



www.filaposta.com/foro



www.filaposta.com/expo

Envío de Colecciones Instrucciones Técnicas

Presentación

Este documento está dirigido a los expositores de colecciones en la *Exposición Virtual de Filatelia*.

Su objetivo es facilitar las tareas de preparación de la colección y carga en el sistema de la Expo, estableciendo las normas técnicas y organizativas que deben seguir las colecciones e imágenes.

No nos gustaría que fuera visto como una restricción a la libertad de exposición, ya que cada uno expone lo que quiere y como quiere. Se trata solamente de organizar un poco las cosas, a fin de:

- Asegurar la coherencia en la presentación del conjunto
- Evitar errores
- Minimizar el esfuerzo de administración

Seguidamente expondremos los conceptos de la Expo, para finalizar con el procedimiento de envío de la colección. Esperamos que os resulte agradable y... ¡ánimo, a exponer nuestros tesoros!

¿Qué es una colección?

Una **colección** es un conjunto de visuales presentado por un autor bajo un mismo título.

Lógicamente, las páginas de una misma colección se refieren a un tema común, ya sea la época, serie, temática, tipo, etc...

Un **autor** puede presentar tantas colecciones como desee.

Tampoco nos pasemos, reservémonos para el postre. Resulta preferible dosificar este esfuerzo en distintas ediciones.

El límite de **páginas** por colección se establece en 16.

Nada impide, no obstante, trocear una misma colección en varias más pequeñas. De este modo, aseguramos la convivencia de colecciones pequeñas (a partir de sólo una visual) con colecciones grandes. Únicamente pretendemos homogeneizar las colecciones en un tamaño razonable.

¿Qué se necesita?

La **Expo Virtual** puede presentar bastante información, pero no inventársela.

Si quieres exponer una colección deberás suministrar al administrador una serie de cosas. Algunas son obligatorias, otras simplemente opcionales.



www.filaposta.com/foro



www.filaposta.com/expo

Veamos a continuación qué hace falta:

Datos del Autor

Nick	Requerido	Nick en el foro
Población	Opcional	Longitud máxima 30 caracteres
País	Opcional	Longitud máxima 30 caracteres
Nombre y Apellidos	Opcional	Longitud máxima 50 caracteres
Avatar	Opcional	Archivo de imagen conteniendo el careto

Datos de la Colección

Título Colección	Requerido	Longitud máxima 30 caracteres.
Descripción	Opcional	Longitud libre
Icono	Opcional	Archivo de imagen conteniendo un icono

Datos para cada Página

Número de Página	Requerido	1, 2, 3, ...
Título Página	Opcional	Longitud máxima 50 caracteres.
Descripción	Opcional	Longitud libre
Imagen	Requerido	Archivo de imagen conteniendo la página

Para facilitar la introducción y comunicación de estos datos, evitando errores, el administrador te enviará un archivo Excel. En él, podrás introducir estos datos cómodamente.

Formato de las imágenes

Te rogamos atención especial a este apartado, ya que de él dependen tanto el trabajo que se deriva para el administrador, como la calidad de la exposición.

Como acabamos de ver, un **Autor** puede enviar tres tipos de archivo de imagen: el avatar(careto), un icono para la **Colección** y las imágenes de las **Páginas**.

A. El Avatar

Es opcional.

Corresponde al careto bajo el que deseas aparecer en la Expo. Te recomendamos que envíes el mismo avatar que usas en el foro; así la identificación será más fácil para todos.

Debe ser un archivo de imagen en formato GIF o JPG, de medidas máximas 32 x 32 píxeles.

B. El icono de la Colección

Es opcional.

Corresponde a un elemento gráfico con el que se representará al conjunto de la colección.

Debe ser un archivo de imagen en formato GIF o JPG, de medidas máximas 100 x 75 píxeles.



www.filaposta.com/foro



www.filaposta.com/expo

C. Las imágenes de las páginas

Son requeridas. Un archivo de imagen para cada página de la colección.

Deben ser archivos de imagen en formato JPG. Su ancho está limitado a un máximo de 750 píxeles, mientras que el alto es ilimitado. Construye la imagen con resolución de 72 puntos/pulgada.

Algunas cuestiones

¿Qué hago si mi programa no admite JPG?

Envíalas en formato TIFF. En este caso, el administrador deberá editar una a una las imágenes, a fin de adaptarlas. Deberás invitarle a una cerveza (cuando menos) en la siguiente reunión presencial.

¿Cómo saber si lo he hecho bien?

El tamaño de los archivos JPG correspondientes a las páginas debería ser inferior a (o alrededor de) 100 KB. Si superan en mucho este tamaño, algo raro pasa. Contacta con el administrador para pedir ayuda.

¿Qué nombre le pongo a los archivos?

En principio, el que quieras. No obstante, no está de más ser un poco organizado. Por ejemplo: Autor.GIF, Colec.JPG, Pag1.JPG, Pag2.JPG, etc...

Procedimiento de preparación y envío

Una vez visto todo esto, sólo queda por formalizar el procedimiento.

Es realmente simple:

1. Contacta con el Administrador. Te enviará por mail las presentes normas y la hoja Excel.
2. Prepara la información del Autor (datos e imagen del avatar)
3. Prepara la información de la Colección (datos e imagen del icono)
4. Prepara la información de las páginas (datos e imágenes)
5. Introduce la información en la hoja Excel
6. Envía un mail de respuesta al administrador, adjuntando :
 - a) La hoja Excel rellena
 - b) Los archivos de imagen especificados en la hoja Excel
7. ... y espera a la inauguración oficial



www.filaposta.com/foro



www.filaposta.com/expo

Unas palabras antes de terminar

Para acabar, sólo queríamos recordaros que la *Expo* es ...

... virtual

La *Expo* es una exposición virtual, no real.

Podemos presentar las imágenes escaneando las páginas de nuestro álbum, pero no es imprescindible. Basta con que construyamos las imágenes en formato JPG, aunque físicamente no existan.

Ello nos ofrece nuevas posibilidades creativas, aunque pueda ser a costa de un poco más de trabajo.

... libre

Expón lo que quieras.

Y como quieras. Las únicas restricciones son de tipo técnico, para asegurar que el tinglado funcione. Nadie te dirá qué has de poner en ella, ni cómo, ni si apaisado o vertical. Hazlo como gustes.

... para disfrutar

No nos anima ninguna intención competitiva.

Aquí no hay selecciones, puntuación, premios ni medallas. Tampoco colección mejor ni peor. Se trata de compartir lo que nos llena de orgullo, aquello que tanto tiempo y esfuerzo nos ha costado, en la seguridad de que dando, también recibimos.

... de todos

No hay colección pequeña.

Como tampoco hay temática ni contenido baladí: todo nos interesa. Si a tí te gusta lo tuyo, seguro que a nosotros también.